



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	БОДРОВА
Имя	ВИКТОРИЯ
Отчество	СЕРГЕЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

111

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание № 1.

1.

2.

3. В 19 веке (в XIX веке)

4. Титика

5. США

6. Россия 1

7.

8. Медиа-туризм (медийная)

9.

10. Аналитический театр

Задание № 2.

Добрый день! В эфире программы
«Вести ВКонтатке». Срочное известие
приходит на линии информационных



агентств.

Собобщается, что известный бизнесмен и влиятельный господин скоропостижно скончался на корабле. Человек, всё или почти всё загадкой, спешивал в отпуск со своей семьёй. На корабле путешника увлекались картами и энергично посещал баню, всё активной образ жизни. Друзей и знакомых у бизнесмена не было.

Утром 31 января путешника почувствовал резкое недомогание и боль в сердце, было принято решение вызвать врача. По приходе медицинской помощи была обнаружена острая коронарная недостаточность. Проводилась срочная сердечно-сосудистая реанимация, но вернуть господина к жизни так и не



удалось. Как сообщают информационные издания, инцидент произошёл около 9 часов по Московскому времени. Причиной смерти стал сердечный приступ, данным факт доказан судебной медицинской экспертизой.

Менеджер уверена, что мушкетёр был убит с помощью яда или таблеток. Менеджер намерена добиться правды и найти виновного в совершении преступления. Следствие подозревает некоего Николая, ^{бывшего} конкурента господина из Сан-Франциско. Мушкетёр отказывается давать какие-либо показания без адвоката. На данный момент Николай арестован, ему грозит до 15 лет лишения свободы.





Следившим заведено уголовное дело,
проводимая проверка. Следствие за
~~развитием событий на нашем канале.~~

После себя господин оставил крупное
наследство, которое по праву перейдет
его жене и сестрам и их дочерям.

Также в завещании, найденном
в документах бизнесмена, указана его
младшая сестра, которой достанется
загородный дом. ~~Следствие за развитием
событий на нашем~~

Следствие за дальнейшим развитием
событий на нашем канале.

Задача 3.

1. План:



- Литература и крапная биография Александра Суворова
- Причины перехода армии Александра Суворова через швейцарские Альпы
- Подробности перехода армии Александра Суворова через III швейцарские Альпы
- Итоги перехода армии Александра Суворова через швейцарские Альпы.
- Значение перехода армии Александра Суворова через швейцарские Альпы для России

2. Вопросы Александру Суворову:

- Что стало причиной перехода армии через швейцарские Альпы?
- Как велась армия во время перехода?
- Какие чувства вы испытывали на





принятием перехода через Альпы?

- Были ли потери в личном составе армии?

- Каков широтный переход через Альпы?

~~Вопрос Павлу I (Павлу Петровичу)~~

Вопрос Павлу I:

- Какова ваша реакция на переход армии Александра Суворова через швейцарские Альпы?

- Вам известны подробности перехода армии через Альпы?

- Что вы можете сказать об итогах перехода армии Александра Суворова через Альпы?

- Каковы ваши дальнейшие действия?

- Вы общались с Александром Суворовым





демонами перехода армии через Альпы?

3. Заголовок: ~~"Великое покорение Альп"~~

"Великое Альпийское покорение".

Задание 4.

Тема 3: Искусственной интеллект в работе журналиста.

Искусственной интеллект с бешеной скоростью захватывает современный мир.

Интернет и роботы научились делать работу за человека, многие профессии

больше не нуждаются в нашей помощи.

Но какое влияние искусственной интеллект оказывает на журналистику?

Какова вероятность, что вскоре и эту профессию захватит цифровой мир?



Новые технологии, безусловно, имеют место быть в сфере журналистики.

Искусственный интеллект способен проверять полученную информацию на достоверность и помогать в создании новых текстов и статей с использованием фактов, найденных на просторах сети.

Редактирование материала также стало намного проще, ведь компьютер с лёгкостью сделает это за пару минут. Теперь журналисты почти не боятся пунктуационных и грамматических ошибок, ведь нейросеть всё исправит в один миг. Таким образом, сам человек и не нужен? Искусственный интеллект в состоянии справиться с любой задачей?



Не стоишь переживать, без журналистского
интервью. Не боимся. Человек собирает
информацию из разных источников,
посещает места событий, объективно
оцениваем обстановку и опрашиваем
очевидцев, собираем достоящий материал.
Дальше, конечно, в дело вступает поэзия и
искусственный интеллект, чтобы качественно
обработать и собрать воедино полученную
информацию. Не трудно заметить,
что основная работа всё же проделана
человеком. Искусственный интеллект
лишь добёл до конца полученной
«продукции». Ну а кто же будет собирать
такие важные события в новостных
зерирах? Безусловно, на это способен и





искусственный интеллект. Но согласишься, человеку из нас намного легче и приятнее воспринимать информацию от живого человека. Мы слышим человеческий голос и видим реальные человеческие лица. Только человек способен передать чувства и эмоции, выразить личное мнение. Но не стоит совсем забывать о силе искусственного интеллекта, ведь он всегда может помочь за кадром. И как раз эта поддержка очень существенна для журналиста. Его работа ~~стала~~ становится проще и приятнее, о чем мы лишь начинаем осознавать в процессе.

Машин образы, искусственному интеллекту не по силам полноценно





заменяешь журналиста и захватываешь профессию. Но он может стать отличным помощником! Снизил искусственную интеллекта и журналиста делаем материал более качественным, а его распространение более удобным. Небрось подбираем для каждого человека новости по личным интересам, так что теперь можно не засорять голову лишней информацией. Мы должны быть благодарны новым технологиям и оплотнить все опасения в сторону. Они принесут который в нашу жизнь и делаем её удобнее и красивее. Люди должны не бояться перемен и менять мир к лучшему, а небрось обязательно помощи.

